

T.C.
İĞDIR ÜNİVERSİTESİ



ÖĞRETİM ÜYELİĞİNE
YÜKSELTİLME VE ATANMA
KRİTERLERİ YÖNERGESİ

T.C İĞDIR ÜNİVERSİTESİ
ÖĞRETİM ÜYELİĞİNE YÜKSELTİLME VE ATANMA KRİTERLERİ
YÖNERGESİ

A- PROFESÖR KADROLARINA BAŞVURMAK İÇİN;

Profesörlüğe yükseltilme ve atama işlemleri, 2547 sayılı kanunun 26. maddesinde tanımlanan koşullara göre yapılır. Bunlara ek olarak aşağıdaki koşullar aranır;

1. 657 sayılı Kanun'un 48. maddesindeki genel şartlara sahip olmak.
2. Doçent unvanı alındıktan sonra alanında en az beş yıl görev yapmış olmak.
3. Profesörlük başlıca eseri olarak doçent unvanını aldıktan sonra ilgili bilim alanında uygulamaya yönelik çalışmalar veya uluslararası düzeyde araştırmaya dayalı özgün bir eser yayınlamak (*),
4. Doçentlik sonrası için Akademik Etkinlik Değerlendirmesinin (1-12) maddelerinden en az 300 puan almış olmak,
5. En az 30 puanı doçentlik sonrasına ait olmak koşuluyla Akademik Etkinlik Değerlendirmesinin (2023) maddelerinden en az 100 puan almış olmak,
6. Toplam Sağlık Bilimlerinde en az 800, Fen Bilimlerinde en az 600 ve Sosyal Bilimlerde en az 500 puan almış olmak veya Doçent unvanını aldıktan sonra Üniversiteye başvurduğu tarihte yürürlükte olan Üniversitelerarası Kurulun gerçekleştirdiği doçentlik kriterlerini bir kez daha sağlamış olmak.
7. Doçentlik sonrası kendi bilim alanında en az 2 bilimsel toplantıya/gösteriye katılmış ve en az birisinde sunum yapmış olmak.

(*) Aşağıdaki A, B, ve C maddelerinden birindeki şartları yerine getiren çalışmalar "Profesör'lük başlıca eseri" olarak kabul edilir:

A) Uluslararası indeksler tarafından taranan dergilerde yayınlanmış olması koşuluyla;

- a) Adayın tek yazarlı makalesi, ya da ortak bir makalede ilk isim olması
- b) Danışmanlığını yaptığı lisansüstü öğrenci(ler) ile birlikte yayımlanmış makalesi,
- c) Yürütücülüğünü yaptığı proje çalışmasından üretilmiş ve yayımlanmış makalesi veya

B) Adayın özgün bir araştırmasının kendisinin ismiyle ulusal yâda uluslararası kitap olarak basılmış olması

C) Akademik etkinlik değerlendirme tablosundaki 6. Maddedeki etkinliklerden birisine katılmak.

B- DOÇENT KADROLARINA BAŞVURMAK İÇİN;

Doçentliğe atamalarda Üniversitelerarası Kurul tarafından Doçentlik için belirlenen yürürlükteki başvuru koşullarını sağlamış ve “Doçent” unvanını almış olmak. (Yabancı ülkelerde alınan doçentlik unvanlarının Türkiye’de geçerli sayılması için Üniversitelerarası Kurul’un denklik onayı gerekmektedir.)

Bunlara ek olarak aşağıdaki koşullar aranır;

1. 657 sayılı Kanun’un 48. maddesindeki genel şartlara sahip olmak.
2. Doktora sonrasında Akademik Etkinlik Değerlendirmesinin (1-12) maddelerinden 250 puan almış olmak
3. Doktora sonrasında Akademik Etkinlik Değerlendirmesinin (20-23) maddelerinden en az 20 puan almış olmak,
4. Toplam Sağlık Bilimlerinde en az 400, Fen Bilimlerinde 300 ve Sosyal Bilimlerde ise en az 200 puan almış olmak,
5. İlk defa ataması uygun görülen doçent adaylarının üniversite yönetim kurulunda 30 dakikalık kendi alanında ders sunumu vererek başarılı bulunmalıdır.
6. Doktora bitiminden sonra BAP haricinde dış kaynaklı ve yürütücüsü olarak ulusal veya uluslararası kabul edilmiş projesi olmak veya kendi alanıyla ilgili doktora tezinden üretilmemiş ve baş (birinci) yazarı olduğu ulusal kitap veya uluslararası kitap bölümü yazmış olmak.

C- DOKTOR ÖĞRETİM ÜYESİ KADROSUNA BAŞVURMAK İÇİN;

Doktor öğretim üyesi yükseltme ve atama işlemleri 2547 sayılı Yükseköğretim Kanununun 23. maddesinde ayrıntılı biçimde tanımlanmıştır. Bu koşullara ek olarak aşağıdaki koşullar aranır;

İLK KEZ BAŞVURANLAR İÇİN:

1. 657 sayılı Kanun’un 48. Maddesindeki genel şartlara sahip olmak.
2. Doktora, Tıpta Uzmanlık ve Sanatta yeterlilik derecesi almış veya Üniversitelerarası Kurul tarafından denkliği kabul edilmiş olmak.
3. Akademik Etkinlik Değerlendirmesinden Sağlık Bilimlerinde en az 250, Fen bilimlerinde en az 200 ve Sosyal bilimlerde en az 100 puan almış olmak,

4. Akademik değerlendirme yapmak üzere belirlenen üç jüri üyesinden en az ikisinin olumlu görüş belirtmiş olması,
5. Öğretim üyesi temininde güçlük çekilen ve eğitim-öğretimin devamı için ihtiyaç duyulan öğretim üyesi kadrolarına atanmak için müracaat eden adaylardan Üniversite Yönetim Kurulu Kararı ve Rektörün uygun görmesiyle yayın şartı aranmadan atama yapılabilir,
6. Ulusal ya da uluslararası hakemli bir dergide bilimsel makale niteliğine sahip bir yayın yapmış olmak.

YENİDEN ATANMA İÇİN:

Tamamlanan atanma dönemi içinde gerçekleştirilmiş olan etkinlikler dikkate alınarak;

1. Üniversitemizde görev yapmakta olan Doktor Öğretim Üyelerinin görev sürelerinin uzatılması işlemlerinde Akademik değerlendirme yapmak üzere üç jüri üyesine gönderme ve kadro ilanı koşulları aranmaz.
2. Akademik Etkinlik Değerlendirmesinden 1 yıl için toplam en az 50 puan; 2 yıl için toplam en az 100 puan; 3 yıl için toplam en az 150 puan almak, 4 yıl için toplam en az 200 puan; bu puanın en az %65 ini Akademik Etkinlik Değerlendirmesinin (1-12) maddelerinden, en az % 15 ini de (2023) maddelerinden almış olmak,
3. Öğretim üyesi temininde güçlük çekilen ve eğitim-öğretimin devamı için ihtiyaç duyulan öğretim üyesi kadrolarına yeniden atanmak için müracaat eden adaylardan Üniversite Yönetim Kurulunun önerisi ve Rektörün uygun görmesi halinde bir sefere mahsus olmak üzere ikinci maddedeki koşullar aranmadan yeniden atama yapılabilir.
4. Yeniden atamalarda adayların en az bir ay öncesinden ilgili birime başvurusu, gerekmektedir.

GÜZEL SANATLAR ALANINDA BAŞVURAN ADAYLARIN:

1. Önceki çalışma döneminde (son üç yıl) en az iki özgün sanat üretiminde bulunmak ve en az bir özgün bilimsel yayın yapmış olmak,
2. Akademik etkinlik değerlendirmesinden toplam en az 75 puan almak.

AKADEMİK ETKİNLİK DEĞERLENDİRMESİ

GENEL İLKELER

- Bu kriterler, adayların kendilerini hazırlamalarını ve kendi durumlarını değerlendirmelerini kolaylaştırmak ve Jüri üyelerinin adaylar hakkında daha sağlıklı karar verebilmelerini ve değerlendirmelerinde nesnellik sağlamak ve yardımcı olmak amacıyla hazırlanmıştır.

Bu belge 5070 sayılı elektronik imza kanununa göre güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.

Evrak teyidinde <http://ebys.igdir.edu.tr/document/records/public.search> adresinden Belge Num.:44738881-900-E.273 ve Barkod Num.:419338 bilgileriyle erişebilirsiniz.

- Ekte belirtilen kriterler sadece bir ön-koşul niteliği taşımakta olup, bu kriterleri yerine getirmiş olmak görev süresi uzatımı, atanma ve yükseltmeler için yeterlilik anlamına gelmez.
- Başvuruların bu kriterlere uygunluğu Akademik Değerlendirme Komisyonunca incelenerek belirlenir. Kriterlere uygun olmayan başvurular kabul edilmeyerek sahibine iade edilir.
- Akademik yükseltme ve atamalarda jüri üyelerinin yapacağı bilimsel değerlendirmeler esas alınır.
- Adayların sadece alanlarıyla ilgili Akademik Etkinlikleri Değerlendirmeye tabi tutulur.
- Yayınlanması kabul edilmiş eserlerden en çok iki tanesi “yayınlanmış” kabul edilir; ancak, aday “yayınlanması kabul edildi” yazısını eserin son şekline eklemelidir.
- **Aynı isimli ulusal yayınların (makale, bildiri, poster) puanlanmasında en yüksek puanlı olan dikkate alınır, diğerleri değerlendirmeye alınmaz.**

Akademik Etkinlik Değerlendirmesinin (1-12) maddelerindeki ikiden çok yazarlı yayınlarda adayların puanı (%) olarak aşağıdaki şekilde hesaplanır.

.	1. isim	2. isim	3. isim	4. isim	5. isim
Tek yazarlı	100				
2 yazarlı	90	80			
3 yazarlı	80	70	60		
4 yazarlı	70	60	50	40	
5 yazarlı	60	50	40	30	30

- 6 ve daha fazla yazarlı makalelerde:

İlk isim olan yazara verilecek puan = Puan X 1.2 / yazar sayısı

Diğer yazarlara verilecek puan = Puan - İlk isim olan yazarın aldığı puan / diğer yazar sayısı

Bir makalenin sorumlu yazarı (corresponding author) 1. isimle aynı şekilde değerlendirilir.

AKADEMİK ETKİNLİK DEĞERLENDİRMESİ

EK-1

	1. YAYIN ve SUNUM ETKİNLİKLERİ A. MAKALELER	
1	SCI, SCI-Expanded SSCI ve AHCI kapsamında yer alan dergilerde yayımlana; a) Özgün araştırma, makale, derleme b) Editöre mektup, teknik not, tartışma, vaka takdimi ve özet türünden yayınlar	100 65
2	SCI, SCI-Expanded, SSCI ve AHCI dışındaki uluslararası indeksler tarafından taranan hakemli dergilerde yayımlanan; a) Özgün araştırma, makale, derleme b) Editöre mektup, teknik not, tartışma, vaka takdimi ve özet türünden yayınlar	80 45
3	Diğer Uluslar arası hakemli dergilerde yayımlanan: a) Özgün araştırma, makale, derleme	70

	b) Teknik not, editöre mektup, tartışma, vaka takdimi ve özet türünden yayınlar	40
4	Ulusal hakemli bilimsel dergilerde yayımlanan; a) Özgün araştırma, makale ve derleme b) Teknik not, editöre mektup, tartışma, vaka takdimi ve özet türünden yayınlar	65 35
5	Ulusal diğer bilimsel dergilerde, gazete ve dergilerde yayımlanan her türlü özgün araştırma, makale, derleme ve teknik not gibi çalışmalar (En çok iki çalışma).	20
	B. SANAT DALLARINDAKİ ETKİNLİKLER ‘Özgün Sanat Yapıtı’ tanımı; resim, grafik, seramik, heykel, geleneksel el sanatları, müzik yapıtları, mimari projeler, tekstil, tiyatro, sinema ve benzeri sanat üretimlerini ifade eder.	
	Uluslararası alanda; a) Özgün sanat yapıtlarının, tasarımların ya da yorum çalışmalarının yurt dışındaki eğitim ve kültür kurumlarınca satın alınması; Proje bedeli ve telif hakkı ödenmiş	

6	veya sanat yapıtının alımı yapılmış olması koşuluyla sinema televizyon, radyo gibi yayın organlarında yer alması veya gösterime, dinletime girmesi ve tasarım projelerinin dış ülkelerde uygulanmış olması	150
	b) Özgün sanat yapıtlarını tasarlayan, yaratan ve yorumlayanların, (sanatçı, oyuncu, tasarımcı, yönetmen, koro -orkestra şefi ve benzeri icracılar), yurt dışında, kişisel sanat/tasarım etkinlikleriyle, gösterim, dinletim ya da yarışmaya girmesi	100
	c) Özgün sanat eserleri, tasarımlar ya da yorum çalışmaları ile yurtdışında sempozyum, festival, workshop, bienal, trienal gibi jüri karma sanat/tasarım etkinliklerine kabul edilmek	50
7	Ulusal alanda; a) Özgün sanat yapıtlarının, tasarımların ya da yorum çalışmalarının yurt içindeki eğitim ve kültür kurumlarınca satın alınması; Proje bedeli ve telif hakkı ödenmiş veya sanat yapıtının alımı yapılmış olması koşuluyla, Ulusal sinema, televizyon, radyo gibi yayın organlarında yer alması veya gösterime, dinletime girmesi ve tasarım projelerinin yurt içinde ulusal düzeyde uygulanmış olması	100 50
	b) Özgün sanat yapıtlarını tasarlayan, yaratan ve yorumlayanların, (sanatçı, oyuncu, tasarımcı, yönetmen, koro -orkestra şefi ve benzeri icracılar), ulusal düzeyde kişisel sanat/tasarım etkinlikleriyle, gösterim, dinletim ya da yarışmaya girmesi	25
	c) Özgün sanat eserleri, tasarımlar ya da yorum çalışmaları ile ulusal düzeyde	

	sempozyum, festival, workshop, bienal, trienal gibi jüri karma sanat/tasarım etkinliklerine kabul edilmek	
	C. KONGRE SUNULARI	
8	Uluslararası kongre, sempozyum, çalıştay, konferans, panel gibi bilimsel toplantılarda sunularak, programda yer alan; a) SCI, SCI-Expanded, SSCI ve AHCI kapsamındaki dergi özel sayılarında veya aynı kapsamdaki kongre kitaplarında özet metin olarak yayınlanan bildiri, poster veya gösteri	60
	b) Kongre kitapçığında tam metin olarak yayınlanan bildiri	55
	c) Özet metin olarak yayınlanan bildiri yada poster veya gösteri	35
	Ulusal kongre, sempozyum, panel gibi bilimsel toplantılarda sunularak, programda yer	

9	alan; a) Tam metin olarak yayımlanan bildiri b) Özet metin olarak yayımlanan bildiri yada poster veya gösteri	30 20
	D. ALANINDA KİTAP YAZARLIĞI	
10	Yurtdışında uluslararası yayınevlerinde basılı olması şartıyla; a) Alanında kitap yazarlığı b) Alanında yazılmış bir bölüm yazarlığı (Sadece 1 bölüm dikkate alınır)	150 100
11	Basılı olması şartıyla; a) Alanıyla ilgili ulusal nitelikte bir kitap yazması b) Alanıyla ilgili olarak Türkçe yazılan bir kitapta bir bölümün yazarlığını yapmak (en fazla 2 bölüm için)	100 25

12	Basılı olması şartıyla alanıyla ilgili; a) Referans kitaplarından birinin çevirisini yapmak b) Çevirisi yapılan bir kitabın bölümlerinden birisinin çevirisini yüklenmek (en fazla 2 bölüm için).	50 15
	E. EDITÖRLÜK ve HAKEMLİKLER	
13	SCI SCI-Expanded SSCI AHCI kapsamındaki dergilerde (her yıl için); a) Editör olmak b) Editör Yardımcılığı c) Yayın/Bilimsel Kurulu listesinde yer almak d) Hakemlik yapmak	150 75 50 25
14	SCI, SCI-Expanded, SSCI ve AHCI dışındaki uluslararası indeksler tarafından taranan ve TUBİTAK yayın teşvik programı içinde tanımlanan hakemli dergilerde (her yıl için) a) Editörlük yapmak b) Editör Yardımcılığı c) Yayın/Bilimsel kurulunda yer almak d) Hakemlik yapmak	100 50 40 20

15	Diğer Uluslararası hakemli dergilerde (her yıl için)	
	a) Editörlük yapmak	80
	b) Editör Yardımcılığı	40
	c) Yayın/Bilimsel kurulunda yer almak	30
	d) Hakemlik yapmak	15
16	Alanıyla ilgili Ulusal hakemli bilimsel dergilerde (her yıl için)	
	a) Editörlük yapmak	50
	b) Editör Yardımcılığı	30
	c) Yayın/Bilimsel kurulunda yer almak	25
	d) Hakemlik yapmak	10
17	Kitap editörlüğü (4)	
	a) Alanında Yurtdışında yayımlanan kitap editörlüğü	150
	b) Alanında Yurtiçinde yayımlanan kitap editörlüğü	100

	F. ATIFLAR	
18	Uluslararası atıflar (kendisinin yazar olarak yer almadığı yayınlarda olmak kaydıyla) a)	
	Uluslararası kaynak kitaplardaki atıflar	20
	b) SCI, SSCI, ve AHCI tarafından taranan dergilerdeki atıflar	10
	c) Diğer uluslararası dergilerde yayınlanan makalelerdeki atıflar	5
19	Ulusal atıflar (kendisinin yazar olarak yer almadığı yayınlarda olmak kaydı ile;	
	a) Ulusal referans kitaplarındaki atıflar	10
	b) Ulusal hakemli bilimsel dergilerdeki atıflar	3
	II- EĞİTİM- ÖĞRETİM VE ARAŞTIRMA ETKİNLİKLERİ	
	G- ÖĞRETİM ETKİNLİKLERİ	
20	Son beş yılda verilmiş dersler; her yarıyılıda verilen en fazla dört ders için;	
	a) Lisansüstü	5
	b) Ön Lisans – Lisans	3
21	Yönetiminde tamamlanan her tez için;	
	a) Doktora (Tıpta uzmanlık)	20
	b) Yüksek lisans	10
	H- BİLİMSEL ARAŞTIRMA ETKİNLİKLERİ	

22	Üniversitenin altyapısına destek veren tamamlanmış Projeler (Rapor)'i yürütme a) Yurtdışı kaynaklı Uluslararası Projeler (Eğitim projeleri hariç) b) Ulusal Kuruluşlarca (TUBİTAK, DPT, TUBA vb.) desteklenenler c) Üniversite tarafından desteklenen projeler ve uluslararası destekli eğitim projeleri	250 100 50
23	Üniversitenin altyapısına destek veren tamamlanmış Projelerde görev alma a) Yurtdışı kaynaklı Uluslararası Projeler (Eğitim projeleri hariç) b) Ulusal Kuruluşlarca (TUBİTAK, DPT, TUBA vb.) desteklenenler c) Üniversite tarafından desteklenen projeler ve uluslararası destekli eğitim projeleri	125 75 30
I. DİĞER BİLİMSEL VE SANATSAL ETKİNLİKLER		
24	Uluslararası sempozyum (Uluslar arası katılımlı değil), kongre, çalıştay (Workshop), yaz okulu, sanat sergisi, festival düzenlenmesi gibi etkinliklerde; a) Başkanlık yapmak b) Görev almak (Bilimsel komite yada organizasyon kurulu üyesi, konuşmacı ya da panelist olarak görev yapmak)	100 50
25	Ulusal sempozyum, kongre, çalıştay (Workshop), yaz okulu, sanat sergisi, festival düzenlenmesi gibi etkinliklerde a) Başkanlık yapmak b) Görev almak (Bilimsel komite yada organizasyon kurulu üyesi, konuşmacı ya da panelist olarak görev yapmak)	50 25
J. ÖDÜLLER ve BURSLAR		
26	Alanında; a) Jürili Uluslararası bilim ve/veya sanat ödülü veya patent almak b) Alanında Ulusal bilim (TUBİTAK/TUBA vb.)-sanat ödülü veya patent almak	350 250
27	Alanında bilimsel/sanatsal çalışma ve araştırmalar için; a) Uluslararası burs almak b) Kamu kuruluşlarınca verilen burs almak	150 100

YÜRÜRLÜK

Bu kriterler Yükseköğretim Kurulunca onaylandığı tarihten itibaren yürürlüğe girer.

YÜRÜTME

Bu belge 5070 sayılı elektronik imza kanununa göre güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.

Evrak teyidinde <http://ebys.igdir.edu.tr/document/records/public.search> adresinden Belge Num.:44738881-900-E.273 ve Barkod Num.:419338 bilgileriyle erişebilirsiniz.

Bu kriterlerin hükümlerini Iğdır Üniversitesi Rektörü yürütür.

EK Madde 1:

Öğretim üyesi için yapılan başvurularda, başvuruların uygun olup olmadığı ve adayların belgeledikleri bilimsel çalışmaları ve diğer akademik faaliyetleri EK-1’de belirtilen puanlama sistemine göre nicelikleri yönünden ön değerlendirmeye tabi tutulur. EK-1’de yer alan puanlar tüm Fakülte, Yüksekokul ve Meslek Yüksekokulları için geçerlidir. Ön değerlendirme tüm öğretim üyesi kadroları için yapılır. Profesör ve Doçent kadroları için bir Rektör yardımcısı başkanlığında Üniversite Yönetim Kurulunca belirlenip Rektörün onayı ile görevlendirilen 2 (iki) profesörden oluşturulan en az 3 (üç) kişilik bir komisyon tarafından yapılır. Doktor öğretim üyelerinin ön değerlendirme iş ve işlemleri ilgili Fakültelerde Dekan Yardımcısı başkanlığında, Meslek Yüksekokullarında Müdür Yardımcısı başkanlığında ilgili akademik birim amirinin görevlendirdiği en az 2 (iki) öğretim üyesi ile oluşturulan 3 (üç) kişilik bir komisyonca yapılır. Görevlendirilen Jüri, adayın unvanına eşit ve üstü olmalıdır. Birimlerde yeterli sayıda öğretim üyesinin bulunmaması durumunda Rektörlük makamından Öğretim Üyesi görevlendirmesi istenebilecektir.

Ön değerlendirme sonucunda asgari koşulları sağlamayanların başvuruları değerlendirmeye alınmaz.

Adaylar Ön değerlendirme sonuçlarına 5 (beş) gün içerisinde itiraz edebilirler. Yapılan itirazlar Rektör tarafından görevlendirilen bir Rektör Yardımcısı başkanlığında toplanan komisyonca 5 iş günü içerisinde karara bağlanır. Bu madde kabul edildiği tarihte yürürlüğe girer.

EK Madde 2: 20/12/2018 tarihli ve 2018/42/230 Sayılı senato kararı; Iğdır Üniversitesi Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atama Kriterleri Yönergesine ‘**Dijital Çağda Yüksek Öğretimde Öğretme ve Öğrenme**’ isimli dersi alarak başarılı olan öğretim elemanlarının Akademik atama ve yükseltme puanlarına bir seferliğe mahsus 15 puan eklenir.